

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МО Приморско-Ахтарский район
МБОУ СОШ №22**

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____Верещагина А.С.

Приказ №346

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профориентационного курса по выбору «Секреты текста»

для обучающихся 9-х классов

г. Приморско-Ахтарск, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712), с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учётом Примерной программы воспитания, на основе программы элективного курса «Секреты текста», разработанной Гращенковой А.М и опубликованной в Сборнике программ элективных курсов №4 за 2005 год ДО Краснодарского края ККИДПО и изданной коллективом авторов вместе с поурочным планированием в методическом пособии с электронным интерактивным приложением «Планета». (Москва – 2013 г серия «Современная школа»). Пособие полностью соответствует требованиям образовательного стандарта.

Программа рассчитана на 17 часов.

Цели и задачи курса определяются необходимостью расширить работу над развитием речи школьников, подготовить их (в том числе и психологически) к сдаче экзамена по русскому языку за курс основной школы:

- научить школьников чувствовать слово в тексте, искать в слове истинный смысл, понимать замысел автора текста, выражать себя в слове;
- повторить, обобщить, систематизировать знания учащихся о строении и языковых особенностях текста;
- путём выполнения практических заданий расширить и углубить знания ребят о стилистических возможностях языковых средств и изобразительно – выразительных средствах языка;
- подготовить школьников к идейно – художественному анализу текста и к созданию собственного текста в соответствии с заданием.

Курс предусматривает следующие **виды деятельности**: анализ текста, работа со схемами, составление простого, сложного, цитатного плана текста, конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно), работа с дополнительными источниками (научно – популярной литературой, справочниками, словарями и др.), поиск и отбор материала, подготовка сообщений, публичное выступление.

Курс **помогает выработать** у учащихся коммуникативную, языковую, эстетическую и нравственную компетенцию, способствует личностному самоутверждению учащихся.

Программа **составлена на основе авторской программы** А.М.Гращенковой «Секреты текста», ДОН Краснодарского края, «Сборник программ элективных курсов», выпуск 4, №1 Гуманитарно-эстетический блок, Краснодар 2005. Программа разработана в связи с необходимостью предоставления учащимся возможности большего выбора курсов по выбору с целью самоопределения и проявления индивидуальных возможностей в разных предметных областях. От авторской программы данная рабочая программа **отличается тем**, что в ней уменьшено количество часов за счёт объединения тем и уменьшения лекционного материала по повторению теории (приоритет за повторением на основе практической работы с текстами).

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
I	Введение. От слова к тексту.	1
II	Текст. Основные признаки текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.	10
III	Стилистические возможности языковых средств.	10

IV	Типы словесного выражения. Повествование, описание, рассуждение, их строение	2
V	Словесные изобразительно - выразительные средства	10
VI	Анализ текста.	1
	Всего	34

2. Содержание обучения

I. Введение - 1 час.

Слово?!. Это интересно. От слова к тексту. – 1 час

II. Текст. Основные признаки текста - 10 часов.

Микротема. Абзац. Тематическое и композиционное единство частей текста.

Стилевое единство текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.

III. Стилистические возможности языковых средств - 10 часов.

Многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, архаизмы, славянизмы, неологизмы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова, профессиональные слова, жаргонные слова, поэтическая лексика. Фразеология, крылатые слова.

IV. Типы словесного выражения. Повествование, описание, рассуждение, их строение - 2 час.

V. Словесные изобразительно - выразительные средства - 10 часов.

Тропы. Стилистические фигуры. Звуковые изобразительно-выразительные средства. Словесно-звуковые изобразительно-выразительные средства. Ритм и интонация в прозе и стихах.

VI. Анализ текста. Зачётная работа- 1 час.

3. Требования к подготовке учащихся по предмету

Учащийся должен знать:

Понятие текста.

Признаки текста, определение понятий.

Особенности научного стиля. Подстили.

Особенности официально – делового стиля, его разновидности.

Языковые особенности и стилевые черты публицистического стиля.

Понятие разговорного и литературного языка. Особенности разговорного стиля речи.

Стилевые особенности художественной речи.

Понятие однозначности и многозначности слов. Определение понятий, принципы деления слов на лексические группы. Особенности отражения в языке истории народа.

Определение понятий, принципы деления слов на лексические группы.

Особенности поэтической лексики.

Типы словесного выражения.

Определение понятий словесных средств изображения и выражения.

Определение понятий стилистических фигур.

О роли и функциях звуковых и словесно – звуковых изобразительно – выразительных средств языка, об организующей роли ритма в стихах, об особенностях ритмической и интонационной организации стихов и прозы.

Учащийся должен уметь

Определять тему, микротемы текста, составлять план текста.

Давать обоснованную и доказательную характеристику текста научного стиля.

Характеризовать текст данного стиля, составлять заявление, объявление, характеристику, расписку. Доказательно и последовательно характеризовать текст данного стиля, анализировать его самостоятельно.

Анализировать текст разговорного стиля, видеть элементы разговорного стиля в текстах других стилей речи.

Последовательно охарактеризовать текст, доказать его принадлежность к художественному стилю. Определять стилевую принадлежность текста, последовательно обосновывать свою точку зрения. Видеть в тексте указанные языковые средства и объяснять их роль в идейно – тематическом содержании текста.

Видеть в тексте указанные языковые средства и объяснять их роль в идейно – тематическом содержании текста.

Определять роль поэтической лексики в тексте.

Видеть в тексте указанные языковые средства и объяснять их роль в идейно – тематическом содержании текста.

Видеть в тексте указанные языковые средства и объяснять их роль в идейно – тематическом содержании текста.

Уметь определять типы словесного выражения и обосновывать свою точку зрения.

Уметь находить в тексте указанные в теме тропы и определять их роль. Находить в тексте стилистические фигуры и определять их роль.

Уметь определять ритм и интонацию в тексте, их роль в выражении идейно – тематического содержания текста.

Показать умение доказательно охарактеризовать текст по пунктам:

-признаки текста,

-стиль текста,

-тип текста,

-языковые особенности текста (средства выразительности),

-ритмическая и интонационная организация текста.

4. Список рекомендуемой учебно-методической литературы:

Для учителя и ученика:

1. Брагина А. А. Синонимы в литературном языке. М., 1986.

2. Вартаньян Э. А. Путешествие в слова. М., 1987.

3. Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. М., 2005.

4. Диденко С. А., Диденко Л. В. Готовимся к экзамену по русскому языку и литературе. М., Ростов-на-Дону, 2003.

5. Люстрова З. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. О культуре русской речи. М., 1987.

6. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. Творческий центр, Москва, 2009 и последующие.

7. Никитина Е. И. Русская речь. 8-9 кл, М., 2006.

8. Паскевич Н.Я. Уроки мастеров слова. Краснодар, 2000.

Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом (дидактические материалы).

9. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Русский язык. ГИА – 2010, Москва, 2010.

10. Русский язык в школе. 2005 - 2009.

11. Сборник текстов для проведения экзамена по русскому языку за курс основной школы. Авт.-составители Рыбченкова Л. М., Складов В. Л. 6-е изд. М., 2006.

12. Шанский Н. М. В мире слов. М., 1985 и последующие.

13. Югов А. Думы о русском слове. М., 1975 и последующие.

В распоряжении учителя Таблицы по всем темам курса, Мультимедиааппаратура

Раздаточный иллюстративный материал для развития речи.

Методическое пособие с поурочным планированием «Секреты текста».

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 9 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактическая	Оборудование
1	Введение. Знакомство с целями и задачами курса. Слово! Это интересно. От слова к тексту.	1			Таблица «Текст» Презентация
2	Текст (понятие). Формирование и функционирование стилей русского языка. Основные признаки текста.	10 1			Презентация
3	Микротема. Абзац.	1			
4	Тематическое и композиционное единство текста, грамматическая связь между частями текста.	1			
5	Стилевое единство текста.	1			Презентация
6	Особенности научного стиля речи. Подстили.	1			Презентация
7	Особенности официально – делового стиля.	1			Презентация
8	Особенности публицистического стиля, подстили.	1			Презентация
9	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	1			Презентация
10	Особенности стиля художественной литературы.	1			Презентация
11	Практическая работа (зачёт)	1			Презентация
12	Стилистические возможности языковых средств. Многозначные слова.	10 1			Таблица (интерактивная) Презентация
13	Омонимы, синонимы, антонимы	1			
14	Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1			
15	Общеупотребительные, диалектные слова.	1			Таблица «Лексика» Презентация
16	Исконно русские и заимствованные слова.	1			
17	Профессиональная и жаргонная лексика.	1			
18	Поэтическая лексика.	1			
19	Фразеология. Крылатые слова и их происхождение (из истории слов и выражений).	1			Презентация
20	Народное слово в литературном языке.	1			
21	Литературная фразеология.	1			Презентация
22	Типы словесного выражения. Повествование, описание, рассуждение.	2 1			Таблица «Типы речи»
23	Особенности строения текстов данных типов речи.	1			
24	Словесные изобразительно – выразительные средства. Тропы. Эпитеты, их виды. Сравнения, их виды.	10 1			Интерактивная таблица Презентация
25	Метафора, олицетворение, аллегория, перифраз, метонимия, ирония, гипербола, литота.	1			
26	Метафора, олицетворение, аллегория, перифраз, метонимия, ирония, гипербола, литота.	1			
27	Метафора, олицетворение, аллегория, перифраз, метонимия, ирония, гипербола, литота.	1			
28	Стилистические фигуры. Анафора, эпифора, стык, антитеза, градация, оксюморон, параллелизм, риторический вопрос.	1			Интерактивная таблица Презентация
29	Стилистические фигуры. Анафора, эпифора, стык, антитеза, градация, оксюморон, параллелизм, риторический вопрос.	1			Интерактивная таблица

30	Стилистические фигуры. Анафора, эпифора, стык, антитеза, градация, оксюморон, параллелизм, риторический вопрос.	1			Презентация
31	Звуковые и словесно – звуковые изобразительно – выразительные средства (ознакомительно), ритм и интонация в прозе и стихах.	1			Интерактивная таблица Презентация
32	Звуковые и словесно – звуковые изобразительно – выразительные средства (ознакомительно), ритм и интонация в прозе и стихах.	1			Интерактивная таблица Презентация
33	Звуковые и словесно – звуковые изобразительно – выразительные средства (ознакомительно), ритм и интонация в прозе и стихах.	1			Интерактивная таблица Презентация
34	Урок – зачёт. Анализ текста.	1			
	Всего	34			