**285 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГРИГОРИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ПОТЁМКИНА, СОЗДАТЕЛЯ НОВОРОССИИ И ПОКРОВИТЕЛЯ ЧЕРНОМОРСКОГО КАЗАЧЕСТВА**

**5-9 классы**

В историческом центре города Краснодара, на высоком гранитном пьедестале, стоит большой и величественный памятник императрице Екатерине Второй, у подножия которого стоит несколько мужских фигур. Справа от царицы стоят три первых кошевых атамана Черноморского казачьего войска: Сидор Белый, Захарий Чепега и Антон Головатый. Слева - князь Григорий Александрович Потёмкин-Таврический, он же «козак Васюринского куреня Грицько Нечоса», благодаря которому и появилось черноморское казачество, а кубанские земли вошли в состав Российского государства (Иллюстрации 1 и 2).

**От Дикого поля к новым русским землям**

Плодородные степи нынешнего Юга России, с черноземом толщиной в метр, когда-то называли Диким полем, где кочевали со своими стадами крымские и ногайские татары. И нравы здесь царили дикие - местные кочевники совершали набеги, вторгались на русские земли, уводили скот, забирали в полон людей, продавая их потом на невольничьих рынках.

О прекращении этих разорительных набегов, о выходе России к Черному и Азовскому морям мечтал еще Петр Великий, внимание которого от этих земель надолго отвлекла Северная война. Окончательно осуществить эти планы удалось во время правления императрицы Екатерины Алексеевны, вполне заслуженно, как и Петр Первый, получившей титул Великой. Именно при ней возникла Новороссийская губерния, Новороссия, управлять которой с 1776 года стал Григорий Александрович Потёмкин (Иллюстрация 3).

Получив в управление обширный и богатый край, который включил себя нынешний Донбасс, Луганщину, Запорожскую, Херсонскую и многие другие области, Потемкин развернул кипучую деятельность - заселял его умелыми и работящими людьми разных конфессий и национальностей, развивал торговлю, заводил фабрики и мануфактуры и строил новые города.

Блестящий государственный деятель, талантливый администратор и военачальник, Г.А. Потемкин был наделен Екатериной II чрезвычайно широкими полномочиями, став ее представителем на Юге России. За период своего наместничества в Новороссии, он многократно увеличил численность населения, заложил основы земледелия, садоводства и виноградарства, основал более десятка городов, в том числе Севастополь - главную базу Черноморского флота (Иллюстрация 4).

 **«Отец-основатель» Черноморского казачьего войска**

Как известно, Кубанское казачье войско было создано в 1860 году из двух равных половин, двух казачьих войск: Черноморского и Кавказского линейного, причем создание Черноморского казачьего войска - прямая заслуга Григория Александровича Потёмкина.

Правда для этого, в начале, ему пришлось пойти против воли своих «братьев-козаков», запорожцев, которые приняли его в свои ряды под именем «козака Васюринского куреня Грицька Нечосы» (прозвище Нечоса он получил за свою модную и пышную прическу, весьма необычную среди обритых и чубатых «по татарской моде» казаков-запорожцев) (Иллюстрация 5).

В 1775 году, по царскому указу, ему пришлось упразднить плохо управляемую и своевольную Запорожскую Сечь, но прошло 12 лет, началась новая война с турками и о запорожских казаках снова вспомнили, решив создать из них совершенно новое войско на службе России.

Его формирование началось по ордеру князя Г. Потёмкина от 20 августа 1787 года со слов: «Чтобы иметь в наместничестве Екатеринославском военные команды волонтеров, препоручил я секунд-майорам Сидору Белому и Антону Головатому собрать охотников, и конных и пеших для лодок, из поселившихся в сем наместничестве служивших в бывшей Сечи Запорожской казаков». В документах осени 1787 года встречается несколько названий этого небольшого воинского контингента: «вольная запорожская команда», «когорта конных и пеших волонтеров», «Кош верных казаков бывшего Запорожского низового войска». В ордере князя Г. Потёмкина за 20 октября употреблено выражение «войско верных казаков». 17 ноября 1788 года в реляции князя Г. Потёмкина появляется новое название - «черноморские верные казаки». В декабрьских документах речь уже идет о «войске Черноморском», после чего и утвердилось привычное для нас название - «Черноморское казачье войско» (Иллюстрация 6).

Усилия Г. Потёмкина по созданию нового войска императрица Екатерина Алексеевна оценила, издав Указ о пожаловании князя «великим гетманом Черноморского войска» - так Григорий Александрович стал гетманом Черноморского казачьего войска. При этом он прекрасно понимал, что для привлечения в новое войско основной массы запорожцев, воевавших на стороне турок, нужно было дать ему землю и новые жалованные регалии. Вопрос с землей решили позже, а пока казаки-черноморцы получили свое первое знамя с надписью «За Веру и Верность», а первый войсковой атаман - Сидор Белый, свою атаманскую булаву.

За следующие несколько лет, пока шла Русско-турецкая война 1787-1791 годов, казаки-черноморцы не раз проявили себя во многих сражениях «Потёмкинской», как ее иногда называли, войны: морские сражения «на водах Очаковских», штурм острова Березани, но особо они отличились при взятии сильной турецкой крепости Измаил в декабре 1790 года (Иллюстрация 7).

На следующий год война закончилась и казаки, наконец, благодаря стараниями Потёмкина перед императрицей, получили новую родину - «остров Таманский с прилегающими землями» (сейчас территория так называемой «Черномории» составляет четвертую часть земель современного Краснодарского края). Правда к тому времени князя Потёмкина-Таврического уже не было в живых, что нисколько не умаляет его главную и решающую роль в реализации этого исторического события (Иллюстрация 8).

|  |
| --- |
| Список иллюстраций и дополнительных материалов |
| Номер иллюстрации  | Сопроводительный текст | QR-код |
| Иллюстрация 1 | Памятник императрице Екатерине Второй в Краснодаре, торжественно открыт в 2006 году. |  |
| Иллюстрация 2 | Григорий Александрович Потёмкин-Таврический на памятнике императрице Екатерине Второй в Краснодаре. |  |
| Иллюстрация 3 | Парадный портрет светлейшего князя Григория Александровича Потёмкина-Таврического. |  |
| Иллюстрация 4 | Художник Христиан Гейслер "Вид порта и города Севастополя, с военным флотом, вытянутым в линию на рейде", 1793 год. |  |
| Иллюстрация 5 | Художник Михаил Горелик "Запорожские казаки в походе" |  |
| Иллюстрация 6 | Художник Емельян Корнеев "Черноморский казак" |  |
| Иллюстрация 7 | Художник М. Иванов Картина "Взятие Измаила русскими войсками под командованием генерал-аншефа А. В. Суворова 11 декабря 1791 года" |  |
| Иллюстрация 8 | Художник А. Чечин Акварель "Высадка черноморских казаков на Тамани" (1955 год) |  |